

## Propozice 8. ročníku taneční soutěže

# Dvorská Jednička

<b><u>Druh soutěže:</u></b>	nepostupová přehlídka tanečních kolektivů, dvojic a jednotlivců
<b><u>Pořadatel:</u></b>	DDM Jednička, Dvůr Králové nad Labem za finanční podpory MK ČR
<b><u>Termín:</u></b>	<b>14. a 15. 4. 2012</b>
<b><u>Místo:</u></b>	KD Hankův dům, náměstí Václava Hanky 299, Dvůr Králové nad Labem
<b><u>Vedoucí přehlídky:</u></b>	Sylvie Černotová, email: <a href="mailto:sylvie.cernotova@ddmdvurkralove.cz">sylvie.cernotova@ddmdvurkralove.cz</a> , tel: 775092221

### **ZAŘAZENÍ:**

#### **1) taneční kolektiv**

- pouze amatérské a začínající kolektivy, které vystupují zejména na nepostupových soutěžích, nezískávají umístění v šampionátech, profesionálních a mezinárodních soutěžích

#### **2) jednotlivci a dua**

- pouze amatérští a začínající tanečníci, které vystupují zejména na nepostupových soutěžích, nezískávají umístění v šampionátech, profesionálních a mezinárodních soutěžích

***Pozor!** Sóla i dua budou soutěžit vždy na konci své věkové kategorie, případně na konci formy tance. Choreografie dueta by měla by postavena na vzájemném doplnění, nikoliv stejná choreografie jako u týmu pouze předvedena dvěma vybranými členy. Tanečníci by měli tvořit dva rozdílné prvky, které se navzájem doplňují a společně tak tvoří celek.*

### **VĚKOVÁ KATEGORIE:**

**0. mini** – maximálně 7 let věku

**I. dětská** – maximálně 11 let věku

**II. juniorská** – maximálně 15 let věku

**III. hlavní** – minimálně 16 let věku

***Pozor!** Věk tanečnicka se bere dle věku dosaženého v roce konání soutěže. Za správné zařazení do věkové i soutěžní kategorie zodpovídá vedoucí týmu. Při špatném zařazení může být kolektiv ze soutěže vyřazen (organizátor si vyhrazuje právo zkontrolovat věk tanečnicků podle kartiček zdravotní pojišťovny). Organizátor si vyhrazuje právo sloučit málo obsazené kategorie. Věková prostupnost v týmu max. 2 starší a max. 2 roky nad věkové omezení dané kategorie.*

### **FORMA TANCE – SOBOTA:**

#### **A DISCO DANCE**

**bez náznaku děje**, důraz kladen na pohybovou náročnost, vychází z tance celé skupiny, využití synchronizovaných pohybů; bez kulis, použité rekvizity nesmí dotvářet nebo naznačovat děj; hudební žánr charakteru disko, pop, techno, aerobic, ...) pulzující a rytmické tempo

#### **B STREET DANCE**

**bez náznaku děje**, důraz kladen na styl, choreografie využívající taneční styly HH, break dance, R'n B', funky ...), použité rekvizity nesmí dotvářet nebo naznačovat děj

#### **C SHOW DANCE**

**s dějovou linkou**, postavené na myšlence, tématu či příběhu, svým provedením a atmosférou vytváří show, choreografie bez rozdílu taneční techniky, tempo bez omezení, využití rekvizit a kulis, zahrnuje originalitu a spojení myšlenky, hudby, tance, choreografie, kostýmu a použitých rekvizit a kulis. **Důraz kladen na Show hodnotu a celkový námět vystoupení.**

***Pozor!** V kategorii SHOW DANCE uveďte v přihlášce zda je choreografie převážně v tanečním stylu DISKO SHOW nebo STREET SHOW. V případě nadpočetného obsazení této formy tance, si pořadatel vyhrazuje právo kategorii rozdělit dle uvedených převládajících stylů. V případě rozdělení bude toto zveřejněno v časovém rozpisu vystoupení (stejně tak jako případná sloučení kategorií) a to v týdnu před soutěží. Každá z rozdělených skupin bude v případě rozdělení hodnocena i odměněná zvlášť.*

#### **D SCÉNICKÝ A VÝRAZOVÝ TANEC**

**Vyjádření myšlenky nebo pocitu**, důraz kladen na plynulý tok pohybů, přirozenost a originalitu pohybového vyjádření, zaměřuje se na vnitřní prožitek hudby ztvárněný pohybem, využití baletních prvků, hudba „atmosférická“, scénického a divadelního charakteru, vážná hudba...

## **FORMA TANCE – NEDELE:**

**E MAŽORETKY- BATON**

**F ROZTLESKÁVAČKY - POMPON**

**G ORIENTÁLNÍ TANEC**

***Pozor!** při vystoupení s hůlkami je třeba vzít v úvahu že strop Hankova domu je osvětlen stropními svítidly, není zde denní světlo. Případné utlumení lze domluvit s osvětlovačem, avšak porota v takových případech špatně vidí na vystupující a toto se může projevit i v jejich hodnocení.*

*Nástupy a odchody jsou možné s hudbou i bez hudby ale max. délka nástupu 0,5 minuty, max. délka odchodu 0,5 minuty, samotná délka choreografie max. 4 minuty*

## **OMEZENÍ A PODMÍNKY – ČTĚTE DŮKLADNĚ, NEZNALOST PROPOZIC NEOMLOUVÁ!**

1. z kapacitních a časových důvodů jsme nuceni omezit počet choreografií a tanečníků v soutěži. Přihlášky budou přijímány pouze do kapacity max. 100 choreografií v jeden den a max. 800 tanečníků v jeden den.
2. dojde-li k naplnění kapacity soutěže, budou v případě odstoupení některého týmu přijímání náhradníci a to dle data zaslání přihlášky
3. v jedné věkové kategorii nesmí ve stejné formě tance soutěžit vícekrát kolektiv, jednotlivec, duo stejného složení tanečníků (= tytéž děti).
4. počet tanečníků v jedné choreografii min. 5, max. 25
5. pořadatel si vyhrazuje právo spojení kategorií, které budou málo obsazené.
6. není přípustné, aby vedoucí byli součástí vystoupení, s výjimkou hlavní kategorie.
7. gesta a tleskání vedoucího sedícího vpředu před soutěžícím týmem jsou povolena pouze u 0. kategorie
8. pořadatel neručí za věci v šatnách a prostorách kulturního domu v průběhu konání soutěže
9. doprovod zodpovídá za chování, pořádek a bezpečnost dětí a mládeže po celou dobu soutěže (než opustíte šatnu před odjezdem domů, zkontrolujte pořádek)
10. v případě zjištění zničení vybavení v prostorech kulturního domu a šaten a bude škodu nucen uhradit vedoucí týmu, který škodu způsobil
11. v případě hrubého a nesportovního chování či nerespektování daných pravidel, bude tým ze soutěže vyloučen
12. žádáme všechny soutěžící o ohleduplnost – nepřebíhat přes parket když tančí jiný tým, respektovat vymezený taneční prostor, uličky pro vstup a výstup kolektivů na taneční parket (týká se i rodičů – doprovodu)
13. v celém prostoru kulturního domu i zbývajících šaten platí zákaz kouření a požívání alkoholických nápojů a přítomnost živých zvířat
14. z kapacitních důvodů zajišťujeme pro soutěžící i externí šatny a to v přilehlém kině Svět, nedalekém gymnáziu a sokolovně - nelze umístit všechny soutěžící do Hankova domu. Proto prosíme o respektování přidělení šaten jednotlivým týmům. Svévolné obsazení jiné, než pořadatelem určené šatny, je nepřípustné. Šatny přímo v Hankově domě budou přednostně přidělené nejmenším dětem a dále dle počtu jednotlivých kolektivů, tak, aby nedocházelo k dělení týmu do několika šaten.
15. pořadatel nezodpovídá za úrazy vzniklé při riskantních pozicích při tanci ani za úrazy vzniklé nedostatečným dozorem vedoucích. Pozor! Opakovaně dochází k sedání či dokonce stání na okraji balkónu. Za případný pád nesou zodpovědnost vedoucí – poučte děti a věnujte dodržování bezpečnosti pozornost!
16. jízdné si hradí účastníci sami
17. se skupinou mají vstup zdarma nejvýše dva vedoucí jako doprovod (**zbývajícím doprovodem a rodiče platí vstupné**).
18. natáčení na videokamery či fotografování je povoleno a není zpoplatněno, je ale nepřípustné aby fotograf či kameraman stál na pódiu za zády poroty (výjimkou je fotograf/kameraman pověřený organizátorem)
19. přihlášky přijímáme pouze písemně nebo elektronicky, pouze úplně a čitelně vyplněné včetně seznamu soutěžících.
20. účastí v soutěži souhlasíte s fotografováním či pořizováním záznamů a vystoupením za přítomnosti diváků.
21. časový rozpis vystoupení obdržíte nejpozději týden před soutěží.

**Termín přihlášek:** 25. 3. 2012

**Adresa pro přihlášení:** DDM Jednička  
Spojených národů 1620  
54401 Dvůr Králové nad Labem  
**tel: 499 320 353, 775 092 221, e-mail: sylvie.cernotova@ddmdvurkralove.cz**

**Startovné:** 200,- Kč za každé vystoupení týmu  
50,- Kč za každé sólo vystoupení (= duo 2x 50,- Kč)

**Vstupné pro diváky:** 30,- Kč (platí i pro rodiče a ostatní doprovod!)

### **Hudební doprovod:**

Vlastní hudební nahrávka – pouze CD (ne! MP3 na flash disku nebo v externích přehrávačích) s pouze aktuální skladbou označené názvem kolektivu a choreografie. Délka choreografie minimálně 1:30 maximálně 4:00! Po přesáhnutí časového limitu bude skladba zastavena. Nutností je kvalitní nahrávka. Hudební nosič zůstává po celou dobu soutěže pod dozorem vedoucího kolektivu, ten jej podá ve vhodný čas zvukaři. Po skončení si jej u zvukaře opět vyzvedne.

**Pozor! Soutěžní nahrávka nesmí obsahovat vulgární slova ani zvuky, či jakékoli hanobící výrazy!**

### **Taneční plocha:**

12,70 x 13,40 m, parkety, pro tanec není možno využít pódium

### **Hodnocení:**

Taneční vystoupení bude hodnotit vícečlenná odborná porota o lichém počtu, složená z lidí, kteří působí nebo působili v oblasti tance a hudby. V soutěži bude použit bodový způsob hodnocení. Bodové hodnocení jednotlivých vystoupení bude průběžně zveřejňováno na vývěsce ve vstupní hale. Vyhodnocení a ocenění kategorií bude probíhat průběžně. Hodnotit se bude technika provedení pohybů, obtížnost prvků, jednotnost provedení, dynamika, soulad s hudbou, využití a zvládnutí prostoru, celkový dojem, nápaditost (účes, kostýmy, hudba), originalita a dále dle specifik jednotlivých forem tanců.

### **Ceny:**

Pamětní listy pro každý tým

Diplomy, poháry pro první tři místa ve všech soutěžních kategoriích kolektivů

Diplomy a věcné ceny pro první tři místa v soutěžích jednotlivců a duet

### **Časový harmonogram (předpokládaný pro oba dva dny soutěže):**

7:30 otevíření místa konání soutěže

7:30 – 9:30 prezenze, prostorové zkoušky (prostorové zkoušky pouze pro 0. a I. věkovou kategorii, prezenze je možná i v pozdějších hodinách, prostorové zkoušky nikoli)

9:30 zahájení soutěže

9:30 – 18:00 vlastní soutěž (vyhodnocování jednotlivých kategorií a předávání cen bude průběžné, vždy po ukončení věkové kategorii, v případě hodně obsazené kategorie po každé formě tance).

18:00 předpokládaný konec (možný časový posun)

***Pozor ! Krátké přestávky budou pouze v době vyhodnocování jednotlivých kategorií, pro porotu si organizátor vyhrazuje krátkou přestávku (cca 20 minut), na rychlý oběd, jinak bude soutěž probíhat v co nejrychlejším možném tempu. Prostorové zkoušky pouze pro 0. a I. věkovou kategorii, budou probíhat v pořadí, ve kterém budou nahrávky jednotlivých kolektivů předány zvukaři. V případě velkého zájmu o prostorové zkoušky, bude krácen čas jednotlivých choreografií na 1 minutu. Přehlídka bude přístupná veřejnosti od 9.00 hodin. Pořadatel si vyhrazuje právo na případnou změnu časového harmonogramu v den konání soutěže***

### **Ubytování:**

Možné v DDM Jednička (100,- Kč / za osobu) ve vlastním spacím pytli. Nutno domluvit předem – kapacita omezená!

### **Stravování:**

Během soutěže budete mít možnost zakoupit drobné občerstvení v Hankově domě. Dostupnost restaurací v centru města je cca 5 minut.

### **Doprava a parkování:**

Parkování autobusů doporučujeme u Zoo. Parkování osobních aut je možné na placeném parkovišti před Hankovým domem, nebo v centru města. Týmy, které přijedou vlakem upozornujeme, že vlakové nádraží je od místa konání soutěže poměrně vzdálené. Pravidelně jezdí od vlaku a k vlaku místní MHD, ale pouze malý autobus. Naši žádosti o posílnění této dopravy ve dnech konání soutěže nebylo vyhověno, proto je třeba počítat s časovou rezervou, pokud budete muset dojít na vlakové nádraží pěšky.

### **Doprovodný program:**

možnost návštěvy Zoo za zvýhodněnou cenu – každá skupina samostatně v případě zájmu obdrží kartičku s jednodenní platností pro vstup do Zoo, kterou může kdykoli během daného dne využít. Cena vstupenky se pohybuje 30 – 50 Kč na osobu (dle podmínek Zoo). Pokud máte zájem o doprovodný program, označte příslušné políčko v přihlášce.